

الأديب و المفكر الراحل رمضان عبد الرحمن لاوند

هل هناك عقول اصطناعية



قال الفيلسوف الكاثوليكي جان غيتون رداً على سؤال حول مستقبل ما يسمى : " العقل الإلكتروني أو الكمبيوتر " ما يلي : " إنني شديد الاهتمام بالناس الآليين والعقول الاصطناعية . فبالنسبة لهذا الموضوع أعتقد فيما يتعلق بملكتنا الفكرية بوجود شيئين : ما يجري في عقلنا العميق من ناحية ثم ما نصنعه بصورة لا شعورية من ناحية أخرى . ففي رأبي أن ما نسميه " فكر " في الكمبيوتر نابع من الاجراءات الأوتوماتيكية الشبيهة بالاشعور عند الانسان . ولنأخذ على ذلك مثالا بسيطاً . فأبي كان قد عمل مدة طويلة في صناعة الأقطان . لكن نشاطه لم يلبث أن تعرض للإضطراب بإدخال المكونات الأوتوماتيكية بعد أن كان من قبل يمارس عمله بآلات مصنوعة من قبل الانسان . فدخول الآلات الأوتوماتيكية يعني أنه من الممكن أن يأتي يوم يختفي فيه ما يسمى " العمل " . اختفاء تاما . ويترتب على ذلك أن يوجد في المستقبل شيان : أولاً : الناس الآليون من ناحية ثم البشر الذين يكرسون حياتهم لممارسة الفنون والتأمل أو ما يمكن أن نطلق عليه اسم التأمل الصوفي .

ويتابع السيد غيتون قائلاً : أنا لا أعتقد أبداً بأن في وسع الكمبيوتر والناس الآليين تهديد البشر في ميدان العمل . كل ما سيحدث هو أن البشر سيواجهون القضاء المتدرج على العبودية الفكرية . ولا يعني ذلك أن الكمبيوتر سيكون يوماً ما أذكى من عقولنا . كل ما في الأمر أن هذا الجهاز واشباهه من الناس الآليين ستعمل على تطوير نفسها بحيث تستطيع أن تجمع من المعلومات ما لا تستطيع الذاكرة البشرية أن تجمعها . أي أن ذاكرة هذه الأجهزة ستكون أقوى وأغنى شيئاً ما من ذاكرة البشر التي لم تعد تتطور منذ وقت طويل .

ورداً على سؤال آخر قال : أن في وسع هذه الأجهزة أن تقوم بكل المهمات والأعمال باستثناء وظيفة " التفكير " بالمعنى الإنساني . فالإنسان في رأيي يمكن أن يوصف بأنه آله حية مع إضافة العقل المفكر. ومهما حاولنا أن نطور الأشياء ونبدعها فليس في وسعنا أبداً أن نمنحها عقلاً مفكراً أو روحاً.

وفي ضوء هذا المفهوم يمكن القول بأن جان غيتون يحتوي على ملكتين : ملكة أوتوماتيكية تتمثل في الانعكاسات الفكرية والغرائز إلى آخره ، مما يمكن أن ننقله إلى الكمبيوتر وأشباهه من الآلات الإلكترونية . لكن هذه الملكة ليست هي جان غيتون الحقيقي . إن جان غيتون الذي يهمني ويلفت نظري، والذي يتميز بقيمة حقيقية هو غيتون المفكر المبدع. وهذا الإنسان لا يمكن أن تنقل ملكته المفكرة إلى أي جهاز من الأجهزة المصنوعة.

في ضوء هذا العرض المستفيض لنظرية جان غيتون يمكن أن نقرر بصورة حاسمة أن أي جهاز آلي لا يسعه أن ينصرف على المستوى الإنسان الذي تحدث عنه هذا الفيلسوف .